



# SA VEU

DE LLUCMAJOR

REVISTA DE INFORMACION GENERAL



- Editorial.  
UNA LECCION QUE SE DEBERIA APRENDER.
- HISTORIA DE S'ILLETA MATARO.
- POESIA ORIGINAL D'EN TONI CARDELL I NOGUERA (Q.E.P.D.).

- PICANT.
- MARIA SOLIVELLAS CLAR  
Tendrá que demoler el porche construido ilegalmente.





La direcció de Ca'n Tià Taleca té  
l'honor d'oferir-los els seus serveis  
per a casament, comunions i demés  
banquets en els seus nous salons.

Restaurant

**Ca'n TIÀ TALECA**

Tel. 660279

NUEVA MODA DE  
PRIMAVERA-VERANO

BOUTIQUE  
**Femenina**  
exclusiva

LINEA DE MODA ACREDITADA

*S'espigolera*

UNA BOUTIQUE DISTINTA,  
DONDE PUEDE ELEGIR  
MODELOS EXCLUSIVOS  
PARA LA MUJER ELEGANTE

Carrer d'es Vall, 87

LLUCMAJOR (Mallorca)



**ASPE**  
ASCENSORES

Mateo Perelló Molinas

**Conservación y Montaje**

EL ARENAL  
Calle Marineta 7  
Tel. Oficina: 266232  
Tel. Taller: 266254

Le invitamos a hacer  
un viaje en el espacio.

Le invitamos a probar el Renault 6. Extienda la mano y verá  
como, delante de usted, se triplica el espacio.

Casi 1.200 dm<sup>3</sup> de maletero sin más que abatir el asiento  
posterior.

Toda la capacidad de otros mayores, pero el precio de  
los más pequeños.

Venga a verlo volando.

**RENAULT 6**  
Cuestión de espacio.



Le esperamos en:



Bartolomé  
Jaume  
Nadal

San Cristóbal, 6 El Arenal  
Hispanidad, 17 y 19  
Tel. 66 01 40  
LLUCMAJOR (Mallorca)

# SA VEU



## Director:

Agustín Solivellas Clar

## Colaboradores:

Blanc  
Miguel Puig Prohens  
Miguel Martí Mascaró  
Gabriel Ramón Julià  
Arnaldo Tomás  
Juan Quintana  
Bartolome Sbert  
Bartolome Sbert Junior  
Mateo Monserrat Pastor  
Mateo Quetglas Juan  
Pedro Tolosa Cardell  
Clemente Garau Salva  
Juan Salva Caldes  
Archivo Club de Jóvenes  
Juan Clar Coll  
Joan Nadal

## S'ARENAL

Bartolome Sbert Barcelo  
Bartolome Sbert Nicolau  
Gregorio Ojeda  
Frederic Marqués

## Coordinador deportivo:

Juan Quintana Castell

## Fotografías:

Fotos Fermin  
Fotos M. Clar  
Mut Fotos  
Fotos Valeriano  
Archivo Sa Veu de Lluçmajor  
Fotos García (Campos)

## Impresión y Montaje:

Imprenta ROIG

Mayor, 3. Tel. 65 06 18, Campos

## EDITADA POR

EDITORIA

LLUCMAJORERA

S.A.

Calle Mayor, 69. Lluçmajor  
Redacción/Administración  
Publicidad: Calle Mayor, 69  
Lluçmajor - Mallorca

Depósito Legal

PM 212/1982

Una lección que se debería aprender

## La victoria de Convergència relanza la «operación centro» de Roca i Carrigues

**Para los hombres de Pujol, los derrotados son Felipe y Fraga**

TOTAL CATALUNA  
Electores: 4.496.257  
Votos válidos: 2  
Participación: 2

	Porcentaje de votos	Escaños
UDC	50,336	46,6
PSUC	869,328	30,0
CPUL	127,851	4,4
	225,103	7,8
	168,918	5,8
		11
		6

Una lección que se debería aprender.

Hablaron las urnas en Cataluña e hicieron callar a unos cuantos políticos parlanchines rayanos a bufones y payasos.

Políticos petulantes que presumiendo de su triunfo no dudaban en descalificar y ridiculizar a sus contrincantes basando su oratoria y argumentación política más que en la exposición y defensa de un programa de actuación en el insulto personal. Y para colmo de estupidez amenazando al adversario que si no se callaba les soltarían un lobo feroz (!).

Señores, que estamos a finales del siglo XX, y estos políticos, tan progresistas ellos, helos aquí empleando métodos trasnochados que los buenos demócratas ya creíamos superados por la cultura y archivados por ineficaces e imprecidentes.

Porque, una de dos: para descender a tan bajos niveles de incivilidad es preciso o no saber hacerlo de otra manera o el programa que deberían defender no es defendible por su inferioridad frente al de sus contrincantes. En cualquier caso deberían retirarse y no dar un mal ejemplo democrático.

Afortunadamente las urnas se han encargado de descalificar tanta verborrea insolente que debería ser desterrada de la oratoria política, pues en democracia toda opinión es respetable y cualquier adversario debe ser respetado.

La exposición de un programa político debe ser libre, luego el pueblo decidirá. Pero si a este pueblo, en vez de exponerle y explicarle las bases de un programa, se le espetan improperios contra los adversarios, además de ser ridículo, es una manera de sembrar malos hábitos, confusión y atentar contra las buenas costumbres democráticas, transformar una campaña electoral en una sarcástica carnalada de dicterios.

Así también ocurría antes del año 36 y este desprestigio de la democracia a nada bueno condujo.

Por tanto, señores, a ver si nos enmendamos que la seriedad y buenos modales no están reñidos con la política y el pueblo es merecedor de toda consideración. Luego se quejan que el término política se tomó en sentido peyorativo y como sinónimo de trifulca.

Una lección que se debería aprender.

# IMPORTANTES ACUERDOS DEL PLENO MUNICIPAL

## Siguen su marcha las obras en la residencia de ancianos

Extracto de los importantes acuerdos adoptados por el Pleno del Ayuntamiento, presidido por el Alcalde Antonio Zanoquera.

Transmitir el pesame de esta Corporación a la Concejala Juana M. Nadal, con motivo del fallecimiento de su madre.

Aprobar el proyecto de Instalación Eléctrica de alumbrado y fuerza motriz en la Residencia de Ancianos, con un presupuesto de 8.253.069 Ptas.

Declarar por razón de cuantía la excepción licitatoria y aprobar el pliego de condiciones jurídico-administrativas y económicas que habrá de regir la contrata.

Solicitar del Consell Insular de Mallorca la inclusión en el Plan de Obras y Servicios 1984, las siguientes obras y según el orden preferente que se expone:

a) Mecanización del pozo de abastecimiento de agua potable de Son Garcías y conducción hasta «Son Monjo», con un presupuesto de 15.250.000 Ptas., según memoria valorada. Se propone la siguiente financiación: Subvención del 70 %, 10.675.000 Ptas. Aportación municipal del 30 %, 4.575.000 Ptas.

b) Canalización del agua del pozo de «Son Garcías» hasta «Sa Basoleta», con un presupuesto de 18.900.000 Ptas., según memoria valorada. Subvención del 70 %, 13.230.000 Ptas. Aportación municipal del 30 %, 5.670.000 Ptas.

c) Nuevo depósito regulador de «Son Veria», con un presupuesto de 36.675.000 Ptas., según memoria valorada. Financiación: Subvención del 70 %, 25.672.500 Ptas. Aportación municipal del 30 %, 11.002.500 Ptas.

d) Pavimentación asfáltica de caminos municipales, empezando por el camino de «Sa Basoleta», con un presupuesto que se eleva a 40.880.000 Ptas., según memoria valorada. Financiación: Subvención del 70 %, 28.616.000 Ptas. Aportación Municipal del 30 %, 12.264.000 Ptas.



Acogerse la Corporación al convenio de colaboración del INEM con las Corporaciones locales para la realización de obras o servicios por trabajadores desempleados.

Aprobar el Proyecto de las tres obras siguientes, a realizar por administración directa:

a) Limpieza de costales de caminos rurales, con un presupuesto de 1.827.196 Ptas. y empleo de diez peones durante dos semanas.

b) Encintado de bordillos y solado de aceras, con un presupuesto de 5.393.184 Ptas. y empleo de diez peones durante cuatro meses.

c) Acondicionamiento de compuertas del alcantarillado, con un presupuesto de 853.598 Ptas. y empleo de diez peones durante un mes.

Y solicitar del INEM la subvención del 75 por ciento de los costes totales de los trabajadores.



Bar

# GRAN VIA

(Nueva Dirección)

Especialidad en:

Tapas variadas - Pollos al Ast

Menu casero

¡TODOS LOS AMBIENTES!

Teléfono 66 01 63

LLUCMAJOR



# Restauración de la torre de S'Estelella

## Ceses y nombramientos de miembros del Consistorio

Resumen de los acuerdos mas importantes del ultimo Pleno Extraordinario, presidido por el Alcalde Antonio Zanoquera Rubi.

Aceptar la renuncia de Miguel Mas Juan de su cargo de Concejal por la candidatura AP-PDP-UL, comunicando esta renuncia y aceptacion a la Junta Electoral de Zona.

Interesar de aquel Organismo la designación del sustituto que corresponda y renovar las demostraciones de afecto y agradecimiento al Sr. Mas Juan, patentizadas en la pasada sesión plenaria.

Designar a Juan Perello Palmer, Teniente Alcalde en sustitución de aquel.

Como consecuencia de la enfermedad que sufre Miguel Manresa Puig, se designa Teniente Alcalde, en sustitución de aquel, a Juan Puigserver Jaume, quien pasa a ocupar la 1.ª Tenencia de Alcaldía.

Restablecer, a partir del día

1.º de mayo, el sistema de auto-liquidación del Impuesto Municipal sobre incremento del valor de los terrenos (Plus Valia).

Solicitar del Estado la cesión gratuita a este Municipio de la torre de S'Estelella, ubicada en este termino.

Y solicitar del Consell Insular de Mallorca una subvención equivalente al 75 % del presupuesto formado por el Servicio Técnico Municipal, para la urgente y necesaria reconstrucción de la torre vigia de S'Estelella.

Aceptar la propuesta del grupo municipal Union Mallorquina sobre los expedientes, en tramitación, de infracción urbanística que dice:

— Estudio minucioso de las peculiaridades de cada caso.

— Dictamen de los Servicios Técnicos de este Ayuntamiento, exhaustivo en cada uno de los casos.

— Tramitación del correspondiente expediente, según

indica la normativa vigente, redactado por los servicios jurídicos del Ayuntamiento (Secretario).

— Como alternativa final y cara a futuros expedientes, sugerimos que en todos los casos se requiera al constructor la presentación del certificado final de obra, debidamente legalizado. Sin este requisito certificado no se podrán constatar los servicios de agua, luz y alcantarillado.

### NOTICIAS VARIAS

— Durante las pasadas lluvias cayeron sobre la ciudad, un total de 16 litros por metro cuadrado, que a razón de que en abril cada gota vale por mil, representa un gran paso para la salvación de las cosechas de legumbres y cereales e inmejorable para los pastos.

— La fuente luminosa de El Arenal, en la Plaza de la Reina Maria Christina, continúa desde hace tiempo, sin funcio-

nar y sus focos apagados y con el jardín hecho un asco, abandonado su conjunto y en plena zona turística y centro de la misma. Se ha perdido el respeto que tuvo el público con las plantas, esmerada limpieza y ejemplar cuidado.

— El bello rincón de «Sa Font d'Espelag» no debe abandonarse, algún que otro día volverá a manar la fuente y aquello es, además, un lugar acogedor que visita mucha gente. Desaparecieron los escudos labrados sobre piedra caliza de Llucmajor y de la Diputación Provincial y la cosa ni tan solo se ha tomado en consideración. Los detalles de buen gusto también cuentan y valen.

— Se está repoblando el parterre de la avenida Carlos III. Esperemos que se señalice la curva peligrosa debidamente para evitar destrozos de plantas y accidentes que podrían ser graves.

GARA

## Concesión y denegación de solicitud de licencias de obras

Principales acuerdos adoptados por la Comisión Permanente Municipal, última, presidida por el Alcalde A. Zanoquera.

Requerir a Miguel Thomás Caimari para que en el plazo de un mes, presente proyecto facultativo adecuado a la normativa vigente para instalación de un tanque de G.L.P. en la plaza España, Pl. S. Catalina Thomás, caso de seguir interesándole la licencia solicitada.

Aprobar las relaciones núm. 2 y 3/84 de facturas con cargo al Presupuesto ordinario, con un importe de 2.516.142 Ptas. y 1.116.216 Ptas., respectivamente.

Prorrogar hasta el próximo 30 de junio el contrato de prestación del servicio de recaudación de las tasas por ocupación de puestos de venta en los días de mercado en El Arenal, formalizado con Onofre Cabot Llinás.

Adjudicar directamente a la empresa SOSEGUR, S.A., por el precio de 154.710 Ptas., las obras de instalación de red de agua potable en la calle Montaña.

Conceder 23 licencias para obras de particulares y aprobar las correspondientes tasas que suman un total de 252.524 Ptas.

Denegar la licencia solicitada para reparar el porche construido sin licencia en la parcela 24 del polígono 20 por Maria Solivellas Clar y requerir a dicha señora Solivellas para que en el plazo de un mes proceda a demoler aquel porche.

Denegar la licencia solicitada para cerrar, con cristales transparentes la terraza de la vivienda núm. 14 de la calle Bergas, de Antonio Roses Monti y la presentada por Luisa Marqués Ratier para la terraza del piso del edificio núm. 18 de la calle Miramar de El Arenal.



## Una etapa del Campeonato de Colombofilia de 730 Kms.

Conceder licencia para realizar exclusivamente las obras de reforma interior del local planta baja del edificio núm. 8 de la calle Gran i General Consell, con sujeción al proyecto facultativo y denegar la licencia para el porche cubierto levantado en la zona de retranqueo, el cual deberá quedar desmontado dentro de los 10 días siguientes al de la notifi-

cación del acuerdo.

Sobreseer el expediente de infracción urbanística incoado a Andrés Ferrà Ballester.

### CAMPEONATO LOCAL DE COLOMBOFILIA

Se verificó la suelta desde Cabeza de Buey (Badajoz), de 730 Km. de recorrido, la más larga de las disputadas esta

temporada. Participaron 41 palomas y el viento fue favorable; siendo cronometradas el primer día, 17; el segundo, 14 y una sola el tercer día.

Puede considerarse un éxito toda vez que de estas distancias, raras veces se comprueban tantas palomas.

Clasificación de la suelta: 1.º Salvador Paniza; 2.º Lorenzo Tomás Pons; 3.º Sebastián Ba-

llester; 4.º Juan Agullo; 5.º Antonio Oliver; 6.º Julian y Damian Monserrat; 7.º Francisco Rosselló y 8.º Julian y Damian Monserrat.

Trofeo «Barón de Vidal»: 1.º Antonio Oliver; 2.º Sebastian Ballester y 3.º Julian y Damian Monserrat.

Trofeo «Sanitarias Castell»: 1.º Antonio Oliver; 2.º Sebastian Ballester y 3.º José Vidal.

GARA

## Estamos en deuda de gratitud con «Balears»

### La noticia de su desaparición ha causado decepción

«BALEARES», el periódico que, como Corresponsal Informativo, he servido fielmente durante cerca de 42 años, dejará de publicarse. No ha habido postor en las tres subastas. Desaparece un gran periódico y un gran amigo de Lluçmajor, que ha tenido en los avatares de la vida sus altibajos, pero manteniendo siempre su línea de conducta y de servicio a los intereses del pueblo. Muere con las bostas puestas. Lluçmajor está en deuda con «BALEARES», voz primera e ininterrumpida du-

gruesos volúmenes de las crónicas encuadradas que guardamos como rico tesoro, está el compendio de los mejores años vividos por Lluçmajor, su crecimiento y sus esfuerzos de superación constantes, que la llevaron a figurar entre las ciudades más destacadas de nuestra provincia, rubricado su liderazgo para honor y premio a sus habitantes y a sus esfuerzos con la visita oficial, en el año 1978, de SS. Majestades los Reyes de España, D. Juan Carlos I y D.ª Sofía, Alcaldes Honorarios que aceptaron ser de nuestra ciudad e inau-

rante más de 42 años a través de nuestras crónicas —auténtica expresión de la vida de Lluçmajor— las cuales guardamos celosamente encuadradas, una a una, por años, meses y días y que forman parte auténtica e ineludible de la Historia de Lluçmajor.

Siempre al servicio de cuanto significaba prestigio y renombre para nuestra querida ciudad. No fueron nuestras crónicas una mera información de trapos sucios, siempre indeclinablemente sirvieron el buen nombre, prestigio y progreso de Lluçmajor. En los

gurando los centros estatales para Lluçmajor y su comarca Instituto de Bachillerato «María Antonia Salvá» y el Centro de Formación Profesional.

Gratitud para cuantos han colaborado y ayudado en nuestras tareas informativas, nos han leído y han contribuido a su casi medio siglo de existencia de «BALEARES». Ha muerto un gran periódico, pero con la gloria y la satisfacción del deber cumplido, rectitud, amor y defensa de los intereses y valores de la provincia y de la Patria.

### LA PALOMA BLANCA

*Horizontes de grandeza  
llevas sobre ti  
mas quién hablará en si  
a no ser de tu maleza.*

*Incomprendido eres  
e incomprendido seguirás  
envidiado como un as  
por todos los entes.*

*En tu destino se cruzarán  
destructoras y seductoras almas  
de las peores calañas,  
pero escrito llevas en tus entrañas  
que a pesar de sus malélicas acechanzas,  
jamás te vencerán.*



*El mundo te odia  
a la vez que te admira  
y no existe mayor desventura  
que el sabor de tu gloria.*

*A lo largo del tiempo  
tú mismo descubrirás  
la labor de tu sueño,  
y no te arrepentirás  
de aquel citado encuentro.*

*Algún día finalizará tu suerte  
y la venganza se ejecutará,  
interiormente contemplarás  
como tu sangre olerá  
el amargo sabor a muerte.*

D.M.V.



*Parlament  
de les Illes Balears*

## ALT PERCENTATGE DE PARTICIPACIÓ EN ELS CURSOS DE COMERCIANTS I DELS PETITS EMPRESARIS, PER RÀDIO ECCA.

(24, IV, 1984) Els cursos de formació de comerciants i petits empresaris, per Radio Ecça, patrocinats i organitzats per la Conselleria de Comerç i Indústria que començaren el passat dia 15 de març han aconseguit un alt percentatge de participació. Un 80 % dels alumnes matriculats assisteixen a les reunions amb els professors una vegada a la setmana, per a tractar els temes exposats al llarg de les emissions radiofòniques els dilluns, dimarts i dimecres.

A causa de l'assistència massiva a les classes pràctiques aquestes s'han hagut de duplicar per acollir a tots els alumnes interessats. Les classes pràctiques s'imparteixen a Palma, Lluçmajor, Inca, Manacor, Sóller, Maó, Ciutadella i Eivissa.

Aquest curs posa al servei dels comerciants i dels petits empresaris de Balears els recursos tecnològics més nous de l'ensenyament radiofònic. La ràdio possibilita així que els comerciants, els quals tenen dificultats per sortir dels establiments per seguir un curs, aconseguin de connectar en els seus llocs de feina amb la ràdio per fer l'aprenentatge de les tècniques necessàries per al millor desenvolupament dels seus negocis.

Recordem que les lliçons que s'emeten durant la setmana, es repeteixen els dissabtes, a partir de les 16 hores per a donar una segona oportunitat a aquells que no hagin pogut escoltar qualcuna de les emissions.

### Programa d'assessoria tècnica

La Conselleria de Comerç i

Indústria ha organitzat un altre programa radiofònic, també dirigit als comerciants, aquests d'assessorament tècnic, que s'emet a través de Ràdio Popular, O.M. de 12 a 12,30 hores dels dissabtes, en connexió amb Eivissa i Menorca.

L'estimació objectiva singular és el tema abordat en els primers programes per l'Inspector en cap d'Hisenda, José Manuel Sánchez. El Senyor Sánchez després d'exposar la problemàtica de l'estimació objectiva singular, respongué les preguntes que li varen formular a través de les cridades telefòniques dels oients.

Les relacions laborals, l'associacionisme empresarial, l'urbanisme, les grans superfícies de venda, les infraccions són altres temes que seran tractats a programes successius dins aquesta sèrie organitzat per la Conselleria de Comerç que té com a objectiu contactar amb els comerciants i proporcionar-los l'assessorament i la informació necessaris per al bon desenvolupament de l'activitat comercial.

## LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CULTURA HA INICIAT EL REPART DE L'ESTATUT PER A TOTHOM ALS ALUMNES DE 6è. D'E.G.B. DE BALEARS

(24, IV, 1984) La Conselleria d'Educació i Cultura ha iniciat el repart de la publicació «L'Estatut per a tothom» dirigit a cada un dels catorze mil alumnes de 6è. d'E.G.B. de Balears.

La finalitat d'aquesta publicació es fer que els alumnes conguin l'Estatut i que l'apreciïn pel fet d'esser l'òrgan que conforma la nostra vida auto-

nòmica i les nostres institucions d'autogovern. El llibre consta de 92 pàgines amb il·lustracions de Mateu Rigo hi ha estat realitzat per Bartomeu Rotger, Miquel Vives i Gabriel Janer Manila. Es tracta d'una obra eminentment didàctica que facilita una ràpida comprensió del nostre Estatut i del funcionament de les institucions.



Aquestes són «Les Vels de Miró» que foren exposades a la Mostra Nàutica de Barcelona, que aquests dies estan a Sa Llotja i que recorreran un bon grapat de ciutats d'arreu del món portant un missatge del poble balear.

## EL CONSELLER D'EDUCACIÓ I CULTURA S'ENTREVISTA AMB EL PRESIDENT DEL «CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES»

(24, IV, 1984) Amb motiu de que Romà Cuyàs, President del «Consejo Superior de Deportes» fou uns dies a Palma, aprofità per mantenir una entrevista amb el Conseller d'Educació i Cultura a qui acompanyava el Director General d'Esports, Manuel Nadal. En el transcurs de dita entrevista se passà revista a tots els temes pendents entre el C.S.D. i el Govern Autònom, entre els quals destacà la transferència de l'Escola espanyola de Vela i també la reanudació de les obres del Poliesportiu del Molinar de Llevant. En el cas de Calanova, Gilet reiterà la postura del Govern que desitja se complés el Reial Decret 4.101/82, pel qual la utilització de l'Escola ha de ser objecte de conveni entre el C.S.D. i la Comunitat Autònoma. En quant al

Molinar de Llevant, se sol·licità a Romà Cuyàs que les obres, pressupostades per a 1984 se reanudin lo més prest possible.

Altres temes tractats foren la nova estructura federativa que el desenvolupament autonòmic propicia, la compensació a les federacions balears pel fet insular i la campanya del C.D.S. «Empieza corriendo».

També, Gilet i Nadal, exposaren una vegada més, al President del «Comité Olímpico Español», el decidit recolçament del Govern Balear a la possible celebració a la Badia de Palma de les proves de vela en els Jocs Olímpics de 1992.

Finalment, Romà Cuyàs prometé la seva assistència a la sessió de clausura de les Jornades sobre l'«Esport a Balears 1984», que se celebraran entre els dies 14 i 17 del proper juny.



## EL PRESIDENT DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA DE BALEARS VISITA LA SELEC-BALEAR A MADRID



El President de la Comunitat Autònoma de Balears, Gabriel Cañellas viatja a Madrid, acompanyat pel

Conseller de Comerç i Indústria, Gaspar Oliver i pel Director General de Comerç, Francesc Truyols, per assistir a la SELEC-BALEAR que tingué lloc del

7 al 9 d'abril a l'Hotel Euro-building des i que compta amb el patrocini de la Conselleria de Comerç i Indústria.

El President Cañellas

aprofita l'estada a la capital d'Espanya, per efectuar una visita al President de la Comunitat Autònoma de Madrid, Sr. Leguina.

## PICANT

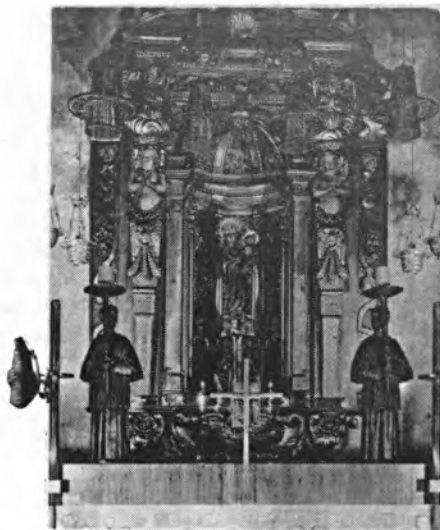
- Que el Ayuntamiento tiene aprobada la demolición de varias construcciones ilegalmente es cosa que esta escrita, firmada y, por lo tanto, oficialmente decidida, pero parece que algún edil quiere dar amnistia a algunas personas con nombre y apellidos.
- ¿Por qué tantas órdenes a la Policía Municipal, sobre dos calles conflictivas y no a las calles BORN, ESPERANZA, CONSTITUCION, CAMPOS, GRUPO ESCOLAR, etc.?
- Hemos sabido que la agrupación de Empresarios de Llucmajor, y a petición de los del Arenal, han parado unas obras en la calle Miramar que tenia que realizar SOGUESUR, S.A. este verano. Muy bien empezáis con buen pie Sres. Empresarios.
- Seguimos teniendo zonas verdes en nuestras calles, en otro número de nuestra Revista nos escucharon, esperemos que hoy también. Esta fotografía nos demuestra dichas zonas verdes.
- ¿Serán verdad los rumores que nuestro Alcalde querría presentar la dimisión?



- ¿Qué está pasando a las emisoras de radio de la Policía Municipal, que desde la plaza España a la calle Gracia no reciben la llamada? ¿Serán débiles o que los necesitan más potentes?
- Nos han comentado que para las próximas elecciones municipales, se está perfilando una candidatura denominada UNIÓN LLUCMAJORERA, y que su promedio de edad no supera a los 35 años, ¿tendrán soporte de la Juventud?



## ANY DE LLUC



Seguint amb la nostra adhesió a la commemoració del centenari de la coronació pontificia de la Mare-de-Déu de Lluc, ens plau oferir als nostres lectors la poesia original d'En Toni Cardell Noguera, mort recentment, (Q.E.P.D.), i que va escriure l'any 1948 per a la Corona Poètica que els poetes llucmajorers li oferiren amb motiu de l'any Marià i la visita de la seva imatge en el seu pelegrinatge per les viles de Mallorca.

### MORENA DE LA SERRA...

*Morena de la serra, floreta de muntanya,  
que nostra llarga plana veniu a visitar,  
portant en vostres vestes la pols de tota Espanya,  
la pols que han recollida en el llarc pelegrinar!*

*N'és tota l'Illa nostra com un gran Santuari  
i en cada pit s'hi alcen altars en vostre honor,  
al vostre pas hi neixen humils flors de rosari  
que amb son perfum us donen penyora la millor.*

*Allà en la llunyania com creix i s'ageganta  
la vostra figureta de morenor en fló!  
imaginant-la, bella, als peus de l'Ara Santa  
de Jaume, el Sant Apòstol i Fill excels del Trò.*

*Vos foreu coronada per Reina mallorquina  
de mans tremoladisses d'un gran lluchmajorer  
i al cap portau l'eterna corona de Regina  
que Déu vos oferia ja en son pensar primer.*

*La terra i el cel canten, polsats per mà divina,  
el càntic evangèlic de la Mare de Déu;  
mirant-se en Vos tan pura jo Verge Pelegrina!  
les ànimes ne resten tan blanques com la neu.*

*Quan tot al costat vostre son càntics de lloança  
i els ¡visques! a Maria son forts, fins ensordir,  
¡quants cors més bé us recordin com flor de l'esperança  
que sola els perfumava dins els combats d'ahir!*

*I quan, solcant les ones del mar, suaus i planes,  
la fita ne seguieu del blanc camí del cel  
quants d'ulls no us veien, clara, en nits no molt llunyanes  
dormint la mar irada, tan sols amb vostre anhel?*

*Mirant-se en vostres ulls, brillants com les estrelles,  
quan passa vostra imatge, quants cors bategaran?  
i en somnis d'esperança i d'amor ¿quantes donzelles  
d'el blanc ramell de noces promesa vos feran?*

*Amors, dolors; La vida i la mort en una toia  
a vostres peus Mallorca fa segles va ofrenant;  
d'el goig i la tritesa ne feis vos tendre joia  
que lluu miraculosa dins Vostre Cor sangrant.*

*I avui que per tot passen ventades de tempesta,  
les ones se remouen i el cel ja no n'és blau,  
a l'homo trist i dèbil sols l'esperança resta:  
O Dolça Mare Nostra de Lluc, dau-li la pau!*

*Que els cos que a vostres plantes, humils hi van plorosos  
tan sols de Vos ja esperen ajuda en els perills,  
«aquests ulls vostres dolços, misericordiosos,  
girau-los Mare Nostra, en vers dels vostres fills».*

*Oiu com us invoquen els desterrats fills d'Eva  
amb llàgrimes amargues i amb l'esperit confús;  
per premi i recompensa d'aquest penar sens treva  
«després d'aquest desterro mostrau-nos a Jesús».*

ANTONI CARDELL I NOGUERA

## CARTES OBERTES

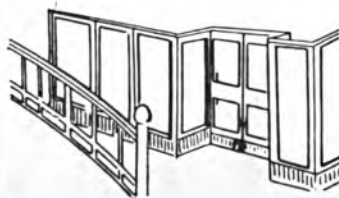
Senyor:

Li agrairia profundament que publicas en el diari del qual veste es corresponsal la següent nota aclaratoria.

Atentament.

Joana Maria Nadal i Guasp  
Regidora Delegada de Cultura  
de l'Ajuntament de Llucmajor.

En dies passats els distints mitjans de comunicació s'han fet ressó de l'aprovació per part del Consistori, de la restauració de la Torre d'Aguait de S'Estelella, dient que es CONTAVA amb una subvenció del CIM del 75 % del pressupost de l'obra, quan del que es va tractar va esser d'aprovar per part del plenari de la SOL·LICITUD d'un crèdit del Consell Insular de Mallorca del 75 % del pressupost. Interessà que això quedi ben clar, perquè dir lo contrari es passar l'arada davant el bou.



Hierros artísticos  
y forjados

Especialidad en carpintería  
de aluminio

CERRAJERIA

*Jaime Maimó*

Villa de Madrid, 4  
Avda. Carlos V, s/n Tel. 66 06 82

Llucmajor

# A VOL D'ORONELLA

## ¡PASQUA!



—Aleluia, resurrexit!  
—Aleluia, aleluia!  
—Què és aquesta xeleberderia?  
—Han tocat glòria:

«Anyeretes sortiu  
que el Bonjesuset és viu!!

—Aleluia!:

Alegrau-vos cels i terra  
en Jesús resucitat,  
de la mort que el món aterra  
Jesucrist ha trionfat!!

—Ja som aquí les oronelles.

Efectivament, ja se les veu per tot arreu: revolotejant pels carrers, per les teulades, per balcons i fines-tres, per la xarxa electrica...

—Ido si, filletes meves; ja som a Pasqua florida i l'estiu se ens ve a damunt.

—El temps corre aviat, pareix que fa dos dies que ens anarem i ja som aquí altra volta.

Mentre així xerraven un esbart damunt una teulada varen veura un altre estol que acabava d'arribar i de seguit les preguntaren:

—I per aquí, que? Que hi ha res de nou?

—Pareix que no hi ha molta de cosa. La gent pareix tranquil·la i han celebrat la Setmana Santa i les Festes de Pasqua en tota normalitat.

—Feren la processó del Ram, l'ofici i lavatori de peus el Dijous Sant, l'Endevallament el Divendres Sant, la Vigilia de Pasqua el Dissabte, i el Diumenge demati l'ofici al Convent amb el popular Sermó de l'enganalla, que per cert, enguany l'orgue i el coro enganaren el predicador que erar el P. Pep Gelabert. Ell ho va reconèixer públicament a una entrevista que li feu en Miquel Cardell, corresponsal de Ràdio Nacional, i que va amollar per l'antena el dilluns a les 3,45 h. de la tarda preparat bastant llarg, però en l'engany li resultà molt curt. Es cantà el celebèrrim «Aleluia» i es feu l'encontrada davant l'Ajuntament entre el silenci i l'emoció de tothom.

—Totes les funcions de la Setmana Santa resultaren molt concorregudes en especial la del Convent el dia de Pasqua demati.

—I, no va haver més novetat?

—Doncs, a part de l'enganalla del frare...?

—I, qui el va enganar?

—Doncs, mira: si hagués dit aquesta quarteta en lloc d'aquell sermonarro que havia preparat tal volta hauria estat ell l'enganyador:

Jesucrist redentor meu  
avui ha resucitat,  
que toqui l'orgue En Mateu  
que el sermó ja està acabat.

—I, res més?

—O, si, bono, no hi pensava...!!

—I què és això?

—Idò, mirau: enguany, un grup de senyores i senyoretetes es decidia a anar a la processó vestides en la clàssica mantilla i vos he de dir que eren tot un encantament.

Però... les «peinetes»...?

—Mira, jo no me fiques molt en segons què, però... em de convenir que les caien molt bé...

—Això sí que és veritat.

—I endemes posaren una nota femenina a la processó lo qual també és bíblic.

—Idò, molt bé, molts d'anys i endevant.

TRANSPORTES GENERALES  
SERVICIO AGUA A DOMICILIO

**JAIME FEBRER**

Oriente, 49 - Tel. 661308

LLUCMAJOR



# HISTÒRIA DE S'ILLETA MATARÓ



El Edificio Mataró cuando era Instituto de Bachillerato, Escuela Municipal de Música, Escuela de Mallorquin, Archivo Municipal, Centro de Conferencias, Galerías de Arte y Exposiciones, Almacén Municipal, etc., derruido incomprensiblemente por determinación política del primer Consistorio democrático. Lo adquirió el último Consistorio franquista.

Una història jo vull fer  
de una finca d'honor  
que hi havia a Lluçmajor  
i detallat ho deixarà;  
d'aquest modo enteraré  
a sa gent que em seguirà  
i aquest cas podrà jutjar  
si troben que està bé.

Una illeta hi havia  
a Plaça a un cantó;  
per illeta Mataró  
aquest nom allà tenia;  
se va muntar el seu dia  
amb totes ses condicions;  
de Galdent els seus cantons  
allà polits s'hi duria.

Un bon teatre s'hi fe  
tres altures allà hi havia,  
a baix bons palcos hi tenia  
per sa gent porer estar bé.  
Amb esperit d'enginyer  
tota s'obra es dirigia,  
amb tota sa simetria,  
envelluta també.

Es sótano se va buidar  
i s'hi fe volta guarnida,  
segua gran simetria  
per tot pes porer aguantar,  
tampoc se va descuidar  
de fer-hi dues cisternes,  
no s'hi anava de berbes,  
tot se va estudiar.

Es teatre Mataró  
era la millor que hi havia,  
Lluçmajor se distingia  
en tota recreació;  
allà baix reuní  
fent-hi cines i comedia  
admetia tot criteris,  
a tot dava solució.

Un cafè mol distingit,  
sa gent de moda hi anava  
un bon servici trobava  
i tothom estava content;  
tot es més discret jovent  
li tenia admiració,  
era es millor cantó:  
brillava com sol creixent.

L'any mil nou cents setanta-dos  
succei sa novetat,  
don Pedro, preocupat,  
va pensar en vendre-ho;  
era un molt al valor  
lo que ell ne demanà;  
però comprador trobà  
fent-es s'operació.

L'ajuntament que hi havia  
en cap moment s'assustà,  
un tal Ramon Julià  
que de batle exercia,  
era homo d'energia  
i també empenidor,  
va impulsar a Lluçmajor,  
gran transformació sofriria.

Deu millions se va pagar  
d'aquella guapa illeta,  
era com una joietta  
que treia ulls per mirar;  
ella se va reformar  
en un petit institut,  
no romangué res perdut  
perquè tot s'aprofità.

Sa Banda de Música hi havia  
allà també qui enseiava  
i molt ample i estava,  
terreno ne sobraria.  
De vitrines disponia  
per guardar tots els papers  
també pels seus instruments,  
molts segurs se deixaria.

De sa Casa de la Vila  
molts de papers s'hi va dur  
perquè un homo segur  
a tots ells ordenaria;  
de fet, se molestaria  
sense mai paga cobrar,  
allà sa fe va posar  
per sa passió que tenia.

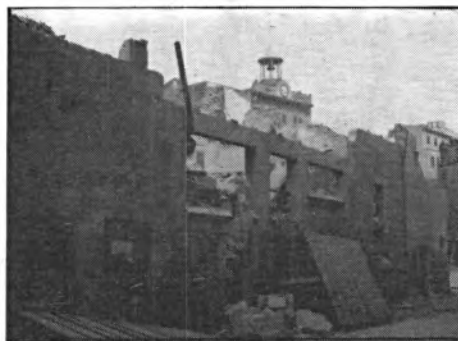
Don Joan Socies era  
gran refinat arxiver,  
va dir: ho ordenaré  
amb tota ortografia;  
de vitrines s'armaria  
per tenir-ho acomodat  
i qualsevol interessat  
trobava lo que volia.

Però sorpresa vengué  
un canvi tot va sofrir,  
un nou mando va venir  
així es poble ho volgué  
i aquest mando es tragué  
altra gent s'hi va posar,  
tot se va modificar,  
un altre ritme prengué.

Mescla de socialistes  
i Aliança Popular  
i es partit insular  
varen prendre seves mides;  
molt de antipaties  
entre ells sempre reinà,  
bon jornal se destinà  
pacificant ses intrigues.

Una simple averia  
sa Illeta va sofrir,  
se rompé pels anys tenir  
d'es capell sa mestra biga;  
varen dir això es complica,  
sa gent d'aquell Consistori;  
varen dir: Unica glori  
a tomar-la se precisa.

Replantant sa averia  
s'hagués pogut arreglar  
i hagués pogut continuar  
sa bellesa que tenia,  
però se acordaria  
que s'havia d'arrasar  
i un pressupost se votà  
que dos millions costaria.



**Dos aspectos gráficos de la drástica determinación municipal del derribo del Edificio Mataró, un edificio con carácter e historia.**

*Totes ses parets tomaren  
d'aquell pedrany de Galdent  
i Biblioteca imponent  
tota la desbarataren;  
ses sales no respectaren  
que eren centre de cultura,  
no-res va tenir mesura  
perquè tot ho destruïren.*

*Aquella volta imponent  
que els mestres tan prim miraren  
perquè en s'obra posaren  
tot el seu coneixement;  
de balastro de moment  
tot allò se va omplir  
i ses cisternes mateix fi,  
sense gens de mirament.*

*Pellada quedà s'illeta  
d'aquell tan hermós cantó,  
finca de gran resplendor,  
va perdre tota xaveta;  
és com aquell ca de pleta  
que cap conill pot pillar  
perquè cap ni un hi ha,  
es pa tot ha pres barbeta.*

*Uh illeta Mataró  
en-a què t'has convertida!  
Avui ja ningú te mira,  
has perdut tot resplendor.  
Mirau tan hermós cantó,  
pegant a quatre carrers  
serveix a simples firers  
que vénen a Lluçmajor.*

Desembre del 1983

CLIMENT GARAU I SALVÀ

## IN MEMORIAM

(I)

N'Antoni Cardell i Noguera, ha mort.

Tenia 63 anys, era casat amb Na Miquela Santandreu i tenia dos fills; En Miquel i En Guillem.

Era un professional qualificat i treballà més de 40 anys a la mateixa empresa llucmajorera «Gregorio Taberner S.A.». Havia estat Regidor del nostre Ajuntament i en la actualitat era membre del Consell Parroquial de Pastoral.

Tengué afecció per la literatura i la seva mà maneja la ploma amb facilitat i elegància.

La nostra adolescència va transcórrer en la guerra civil. No forem lo suficientment grans per a prendre-hi part i per tant a l'hora de repartir beneficis tampoc hi tenguérem opció.

La nostra generació no va tenir les coses fàcils. Els estudis eren costosos i no estaven a l'abast de la gent de la classe mitjana. Si alguns ens decidírem a l'aventura de rompre motlles i estudiar una carrera els nostres títols estan ben xops de la suor de moltes hores de treball endemés d'estudi.

Passarem la nostra adolescència a la «Joventut Serafica» sota l'esguard tutelar d'aquell benemèrit franciscà que fou el P. Cristòfol Esteva i després del P. Sebastia Amengual.





Alla, en mig de l'adversitat d'aquells temps i fent volar la fantasia, que era necessari tenir-ne moltat, aconseguirem alegrar la nostra joventut endemes de tot el poble que, submergits en les preocupacions de la guerra, vivíem una època en que la manca de llum elèctrica i de mitjans de subsistència entristien a la gent amenaçada de tants de perills.

El Saló de la «Joventut Seráfica», en el Convent dels Pares Franciscans, es encara un mut testimoni d'una època que, malgrat la malesa d'aquells temps, podien anomenar d'esplendor per quant era l'únic lloc del poble on la gent podia fer una rialla en mig de tanta preocupació.

N'Andreu Noguera, N'Arnau Tomás, En Jaume Mairata, En Jaume Bonnin, En Pedro Tomás, En Damià Verger, i molts d'altres mes, sota la direcció d'En Toni Cardell i del qui subscriu aquestes ratlles, muntarem una secció teatral que fou l'admiració de tothom.

Avui encara es recorden aquelles obres teatrals interpretades per aquest elenc que la gent admirava i aplaudia. Unes, com «El Puñal del Godo», «Derecho de asilo», «El Martirio del P. Pro», «Traidor, Inconfeso o Mártir?», etc. d'aspecte dramàtic, i altres com «El Contrabando», «La Mania Literaria», «Que Tienes en la Mirada», «El Verdugo de Sevilla», «Consultas ridiculas», «Los Tres Valientes», «D. Severo Retiembla y Casca-duro», etc. de caire còmic feren esclafir de rialles un poble que travessava uns temps que mes be eren per a plorar que per a riure.

Aquelles funcions que omplien el Saló de gom en gom fins a no cabrer-hi cap agulla eren també amenitzades per la potent i refilada veu de tenor d'En Julià Garau amb les romances de «Marina», «El Huesped del Sevillano», «El Suspiro del Moro», «La Dolorosa», etc. i l'harmonisa i dolça veu de bariton d'En Tomeu Oliver en les romances de «La Rosa del Azafrán», «Los Gavilanes», «Katuska», etc. que escenificades i amb acompanyament de cor i piano eren l'admiració d'aquell públic.

També s'hi afegia el P. Macià Horrach, superior del Convent, que amb la seva polifacètica veu cantava «Una Furtiva Lágrima», «Santa Lucia», o el «Adiós a la Vida», amb el sentiment i mestria de l'art d'un professional de l'òpera.

Imaginai-vos aquestes representacions moltes vegades sense llum elèctrica i amb uns «petromax», que eren uns llums a gasolina, repartits per l'escenari i el saló com ho eren de fantàstiques i atrevides i com els actors havien de posar al màxim la seva capacitat interpretativa per treure endevant la funció i evitar que fos un fracàs catastròfic.

Moltes vegades, inoportunament, algun d'aquests fanals, en un moment important de la representació, s'apagava i frustrava una escena dramàtica o un pasatge còmic interrompint el curs de l'obra. Però tot s'arreglava en mig de rebombori i benevolència del públic. La cosa seguia i aquí no ha passat res.

Direcció, muntatge, decorats, vestuari, tot era preparat, distribuït i escenificat per nosaltres mateixos amb l'ajuda de tots que no teníem, aleshores, més estudis i preparació que el nostre entusiasme i voluntat juvenils.

I si la gent del públic s'admirava, divertia o reia de les escenes que es representaven, més ens divertíem nosaltres darrera els decorats amb el tragi de les entrades i sortides, caracterització, indumentària, etc. Moltes

anècdotes vos podria contar de fets que s'esdevenien en el curs de les representacions i que podrien haver-les frustrades, però la serenitat i domini que ja havíem adquirit lograven resoldre totes les dificultats o imprevists que es representassin.

Un dels principals inconvenients que solíem patir era no saber suficientment el paper, però mai el públic se'n adona ja que si havíem oblidat la frase o el diàleg, entre l'apuntador i l'imaginació, sortíem del pas.

Fins i tot teníem un himne que vaig escriure en música i en la seva lletra es recollia aquesta circumstància:

«Y como nadie es perfecto  
ya lo dijo el sabio aquel,  
tenemos un gran defecto:  
no saber nunca el papel».

L'imaginació volava tan amunt que l'audàcia ens va arribar a fer la prova d'obrir el teló i dur l'improvisació al darrer termini. Une quantes vegades ens va anar bé.

Tems difícils els de la nostra joventut. Amb manca de diners, poc menjar, sense mitjans de comunicació i amb coneguts, amics o familiars que morien a la guerra, en mig de lo que suposa de tragedia, teníem que subsistir i teníem que salvar la nostra il·lusió de joves i si no volíem caure en l'aberració de la desesperança i quedar traumatitzats per a tota la vida.

Una volta acabada la guerra les coses, de moment, no milloraren gaire, però els ànims estaven més templatats. Llevores, sota la direcció d'En Toni Cardell, es munta l'escenificació d'una sèrie de fragments de l'òpera «Marina» que cantava En Julià Garau i En Macià Llompart amb gran cor i orquestra que dirigia el mestre músic Mateu Monserrat Puig aconseguint un èxit mai vist en el poble. Animat per aquest èxit En Toni Cardell es decidí a escriure obres originals que l'esmentat músic, En Mateu Monserrat Puig, hi posà la partitura musical.

Entre elles la que tengué més èxit i es va representar una sèrie de vegades al Teatre Mataró fou «La Dueseta Miria» que cantaven En Julià Garau, Na Margalida Tomás, Na Francisca Picornell i En Llorenç Tomás.

Així mateix aquesta agrupació va seguir representant altres obres amb l'encertada direcció d'En Toni Cardell com foren «La Dolorosa», «La Canción del Olvido», «Los Gavilanes», «Luisa Fernanda», ja en la seva totalitat o en fragments escenificats on hi prenién part, endemes dels esmentats, En Toni Mir, N'Antonia Oliver, Na Francisca Salvà i un gran repertori d'actors encapçalats pel polifacètic Andreu Noguera Piza.

Aquesta activitat artística-cultural no havia tengut precedent dins el nostre poble, ni encara ara, dins el seu aspecte, no ha estat superada. Tot allò suposava una nombrosa movilització d'elements de tota mena: música, cantants, actors, coros, escenificació, indumentària, etc. endemes d'un treball de preparació de partitures, papers dramàtics, coordinació d'assaigs que tot necessitava la preocupació i capacitat del qui era el capdavanter.

També va assumir En Toni Cardell l'organització d'aquell cèlebre homenatge que el poble dedicà a la memòria del gran músic Joan Xamena on hi prengueren part tots els artistes de la localitat tant de l'art dramàtic com del musical destacant, entre tots ells, el rapsoide Antoni Mulet i el bariton Antoni Mir cantant una

romança original del mestre Xamena, amb lletra del qui subscriu, anomenada «Canto a Sevilla» d'una sarsueleta titulada «La Parsimonia». La funció fou d'un exit clamoros.

Dedica també. En Toni Cardell, la seva ploma a la poesia i en algunes ocasions obtengue premis als certamens on va concorrer com succeí als Jocs Florals que es celebraren a Manacor per les Festes de Primavera i a Lluçmajor amb motiu del I Centenari de Maria A. Salva l'any 1969, entre altres.

L'any 1948 forma part del grup de poetes llucmajorers que oferirem una Corona Poética a la Mare-de-Deu de Lluçmajor amb motiu de la visita al nostre poble de l'imatge pelegrina que acompanya als joves d'Acció Catòlica a Santiago de Compostela i que dins aquell any Maria recorria les viles de Mallorca.

Fou col·laborador de l'Acció Catòlica en totes les seves activitats i també en les culturals que, en aquells temps, eren moltes. A l'Ajuntament, primer com a Regidor i després formant part de Comissions Mixtes, ajuda en totes les tasques de tipus cultural-artístic aportant la seva valuosa experiència i capacitat.

En Toni Cardell fou un home cristià d'honradesa manifesta i un bon llucmajorer que de bon de veres estima el seu poble demostrant-ho en moltes i reconegudes ocasions acudint sempre a la crida per aportar la seva col·laboració a tot lo que fos de profit i enaltiment de la cultura i de Lluçmajor.

En Toni Cardell ha mort, i amb ell pareix que també ha acabat l'empresa llucmajorera on per espai de 45 anys treballa ininterrompidament.

Amic Antoni: jo he agafat la ploma guiada per la bona amistat que ens enllaça i com a company teu amb totes aquestes activitats anomenades. Ja se que aquestes ratlles tenen escàs o nul valor literari, però no és això el meu propòsit, ni tampoc fer una semblança biogràfica ni un elogi postum, tan sols recrear en la memòria els moments d'una època i d'uns que-fers compartits i que foren l'alegria de la nostra joventut.

Descansa en pau, bon amic, i que Déu et tingui a la glòria.

MATEU MONSERRAT I PASTOR

Abril de 1984

## IN MEMORIAM

(II)

Ha mort a Madrid on residia el llucmajorer Ignaci Barceló Vidal (Q.D.E.P.)

L'afició a la fotografia s'arrelà fortament en ell i aconseguí ésser un qualificat professional.

Fa més de 33 anys fundà, dirigia i editava una revista especialitzada titulada «AF» (ARTE FOTOGRAFICO), que per la seva qualitat i tècnica té una difusió i prestigi internacionals.

Malgrat visques a Madrid des de tants d'anys mai s'oblidà del seu poble nadiu i sempre que es sol·licità la seva col·laboració mai fou negada.

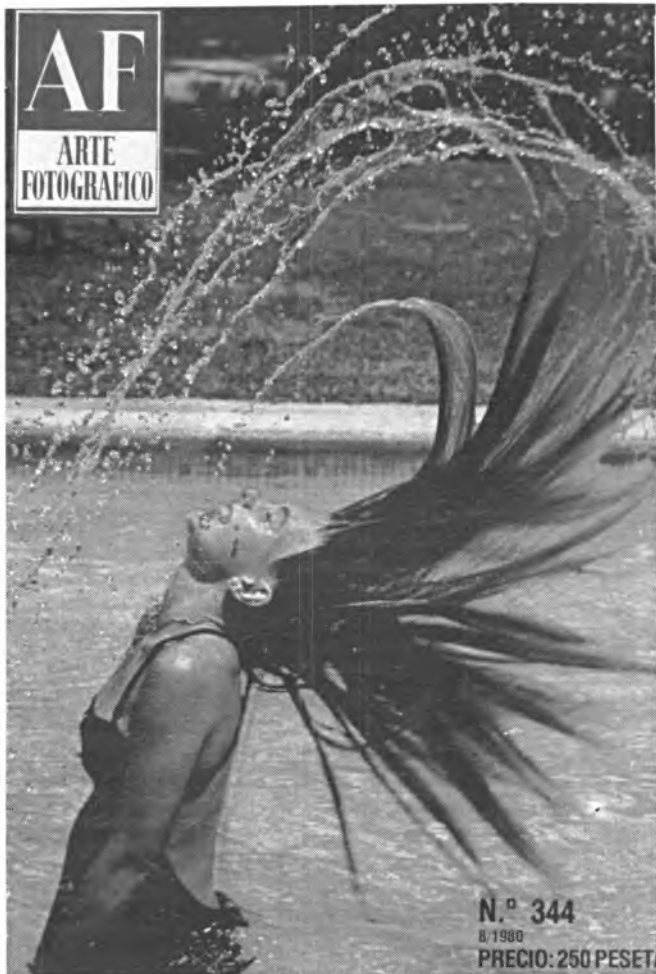
Així bé ho demostrà quan l'Ajuntament, un any, en ocasió de les Fires, celebrà un Concurs Nacional de Fotografia i encarregà a N'Ignaci Barceló l'organització i muntatge com també la presidència del jurat qualificador.

Per la seva capacitat organitzativa i prestigi personal es logrà que aquest Concurs tengués una ressonància i un èxit de participació extraordinari i una excel·lent qualitat d'obres presentades.

N'Ignaci Barceló donà les gràcies a l'Ajuntament per l'ocasió que se li havia donada per fer patent l'amor que tenia per el seu poble nadiu malgrat les molèsties i despeses que li suposà el tenir que venir de Madrid.

Fou un de tants de llucmajorers que eixint del seu poble, però sense mai oblidar-lo, sabé triomfar pel seu treball, eficiència i honradesa.

Que descansi en pau i que Déu el tingui a la glòria.



aspace

asociación parálisis cerebral de baleares



## LLUCMAJOR RETROSPECTIVO

## HACE SETENTA AÑOS

## ¡POR FIN LLOVIO!

Del n.º 115 del semanario «Lluchmajor», de 23 de mayo de 1914, copiamos lo siguiente:

«LLUVIAS.— Por fin el lunes por la mañana (18 de mayo) nos vimos favorecidos por una abundante lluvia que duro media hora y otro tanto por la tarde, volviendo a repetirse al atardecer del martes. Aunque estas lluvias no han sido generales en todo el termino de nuestra poblacion, la mayoría de los agricultores estan satisfechos porque ya que perdidas las cosechas de granos de este año, al menos podran salvar el agonizante arbolado que de no ser favorecido por estas lluvias bienhechoras, dentro de poco estaban a punto de ver desaparecer de sus campos ese rico emporio que da esplendor al campo y vida al agricultor. Dentro del casco de la población y dada la sequedad y el vacío de las cisternas, nuestros moradores, cual más cual menos, han podido llenar en gran parte sus depositos o Cisternas Mayores a recoger los cántaros que les tocaba en la repartición del agua que hizo con gran aplauso del público nuestro magnifico Ayuntamiento».

«VELODROMO.— Como las lluvias de la presente semana han dejado dispuestas las tierras amontonadas en seco en la pista del velódromo, es probable que en breve se abran de nuevo las obras a pesar de tener aun que comprar las aguas para la mamposteria. Son tantas las personas que piden ocupación que la Junta del Circulo parece dispuesta a continuar desde luego la fabrica no obstante las dificultades para proveerse de agua».

Asimismo del n.º 116 de dicho semanario, de 30 de mayo de 1914, copiamos:

«LAS LLUVIAS.— Después de un año de rigurosa sequia y de más de un lustro de tenues e insuficientes lluvias, por fin se ha visto favorecida nuestra comarca con aguas abundantes y al parecer muy provechosas. El júbilo, no sólo entre la gente campesina, sino de todo el vecindario era inmenso al ver cómo se estacionaban las nubes y derramaban el precioso *maná*. «¡Ya llueve, gracias a Dios!»: era la expresión sintética de la gran satisfacción que sentia el pueblo durante los días de tempestad. Tanto en la población como en los predios ha habido tal diligencia en la recogida de aguas pluviales, que puede afirmarse con toda verdad que ni una gota se ha perdido de la que discurre por vertientes aprovechables. Con las provisiones hechas y al considerable aumento de las fuentes ha desaparecido la gravedad del problema del abastecimiento que amenazaba para la temporada de verano. Los árboles, extenuados por la sequia de varios años, han recobrado su verdor y los que permanecian dormidos, como en pleno invierno, brotan ahora, sintiendo el influjo de la primavera. Hasta los sembrados no nacidos y los que parecian muertos, nacen y retoñan, prometiendo unos buenos pastos para el ganado. A pesar de la pérdida completa de la cosecha de cereales el vecindario está completamente satisfecho, porque prejuizaba un conflicto aún más intenso y duradero».

«JUNTA GENERAL.— Los socios protectores de la sociedad coral *La Capella de Llucmajor* se reunieron en sesión general para nombrar la Junta Administrativa, resultando elegidos: Presidente, D. Francisco Socias (de Son Reus), Vice-presidente, D. Miguel Vanrell (de Son

Grauet); Depositario, D. Juan Bauza, Notario; Secretario, D. Miguel Mataro; y Vocales, D. Juan Vidal y D. Francisco Salva, Pbre.».

«COMISION A MADRID.— El Secretario de este Ayuntamiento, don Guillermo Aulet, salio para Madrid formando en la comision para gestionar la rebaja del cupo de consumos, solicitada por todas las Corporaciones Municipales de Mallorca».

«CARRERA DE BICICLETAS.— La Sociedad *Veloz Sport Balear* ha acordado aplazar la Gran Carrera de Bicicletas, en la que se corra el Campeonato de Balears en carretera, para el día 7 de junio proximo, a causa del mal estado en que se encuentran las carreteras, debido a los fuertes temporales de estos pasados días».

De las sesiones del Ayuntamiento, de los días 3 y 29 de mayo de 1914, entresacamos las siguientes notas:

«...el Sr. Contesti se lamento de una equivocacion de tres peseats que se habia hecho en la cuota de consumos de una vecina, promoviendose una viva discusion que corto la presidencia levantando la sesión».

«Quedo desestimada por mayoría de votos la proposicion hecha por los Concejales Sres. Mataro y Contesti, referente a tener lugar las sesiones a las nueve de la noche, como tambien de poner asientos para el publico en el Salon de sesiones».

«Quedo acordado por unanimidad poner una mesa en el citado Salon para los que vengan en representacion de los periodicos de esta localidad».

ANUNCIO: «Fonda Central de Jaime Romaguera (a) Barret. Pone en conocimiento de su distinguida clientela y al publico en general que ha trasladado su Fonda de la calle de la Fuente, num. 10 a la de Gamundi, num. 5 y Ramón Llull, num. 2, donde se encontrarán buenas habitaciones con luz y ventilacion en abundancia, reuniendo todas las comodidades e higiene apetecible; pudiendo asegurar que en los pueblos de la isla no hay ninguna que pueda competir con ella. Hay un buen comedor lujosamente amueblado, procurando siempre que las comidas sean buenas y hechas a la hora; cocheros para carruajes y automóviles. Visitad esta Fonda y os convenceréis».

UN LLUCMAJORER



Carrer d'Es Vall, 21  
Telef 66 00 29

FOTO ESTUDIO · REPORTAJES  
BODAS · COMUNIONES · BAUTIZOS  
FOTOGRAFIA INDUSTRIAL Y PUBLICITARIA  
MURALES FOTOGRAFICOS · FOTO CARNET  
LABORATORIO AFICIONADO

# Son Bieló, pequeña historia de un gran problema

## La AAVV. exige el cumplimiento de los compromisos de urbanización

No es la primera vez que la problemática de Son Bieló aparece en nuestras páginas, y, lo más probable, es que tampoco sea la última. Actualmente, Son Bieló, cuenta con unas setenta edificaciones, más las casas antiguas de la primera línea. De las urgentes necesidades y numerosos defectos de dicha urbanización, surgió la AAVV. que preside Antonio Ginard.

### ALGUNAS FECHAS DE LA URBANIZACION

El Plan Parcial de Son Bieló, fue aprobado por la Comisión Provincial de Urbanismo el día 21 de junio de 1972. Los compromisos de urbanización, fueron firmados en la Notaría del señor Piñeiro el día 13 de mayo de 1974. La realización de la citada urbanización, fue aprobada el 22 de septiembre de 1975 y apareció en el Boletín Oficial de la Provincia del 27 de noviembre de 1975. El 19 de noviembre de 1982, el Arquitecto Municipal y el Ingeniero Industrial Municipal realizaron una inspección a la urbanización, especificando en un detallado informe las numerosas y graves deficiencias de Son Bieló. El 28 de julio de 1983, la AAVV. se dirige al Ayuntamiento solicitando «exija a los promotores de dicha urbanización, el inmediato cumplimiento de los Compromisos de Urbanización n.º 533, firmados el 13 de mayo de 1974». El 22 de diciembre de 1983, el Ayuntamiento de Lluçmajor, rechaza una solicitud de recepción de la urbanización, en base a las numerosas y conocidas deficiencias de Son Bieló... «al objeto que este Ayuntamiento no deba tomar medidas para subsanar las expresadas deficiencias, les requerimos para que en el plazo de un mes, inicien las obras de reparación y subsanación oportuna, que deberá seguirse a ritmo normal». El plazo ha expirado con creces y absolutamente nada se ha empezado. Los vecinos están molestos y no les falta razón.

### LAS DEFICIENCIAS

Según el informe del Arquitecto Municipal e Ingeniero Industrial Municipal, esas son unas cuantas de las numerosas deficiencias de Son Bieló. Profundidad de la red eléctrica inadecuada. Depuradora, en pésimas condiciones, además, no fue construida en el lugar previsto. Algunas acometidas de aguas residuales, no están conectadas al alcantarillado, es decir, habrá que abrir zanjas en las calles. Faltan farolas, y las que hay, no parecen ser el modelo adecuado, además de estar muy deterioradas. Las arquetas del agua corriente, sin las válvulas de compuerta proyectadas, aunque lo más extraordinario es que las tuberías del agua NO PASAN por las arquetas, se supone, que más abajo estarán las tuberías. A la calle de los Romeros, le falta el parterre central, y un metro de anchura (11 metros en lugar de 12). Pocas aceras, y las que hay, construidas por los propietarios. En cuanto a las zonas verdes, en estado de total abandono. Hay bastantes más, creemos que como muestra, es suficiente. No en balde, bastantes propietarios, se consideran estafados.



Son Bieló ¿una avenida?

### LOS PROMOTORES

Por una parte, D.<sup>a</sup> Josefina y D. Luis Santiago Seguí Sellés, propietarios de los terrenos del predio Son Bieló, en los que se levanta la urbanización. Por la otra, Construcciones Seguí, S.A., como promotor y constructor. Los promotores propietarios, hermanos Seguí, se han mostrado siempre dispuestos a financiar la puesta a punto y acabado de la infraestructura realizada, o por hacer, siempre y cuando se tenga la certeza de que el Ayuntamiento acepte la urbanización. Para ello el Ayuntamiento debe informar a los promotores propietarios, cómo debería estar actualmente la urbanización, pues por el tiempo transcurrido, el proyecto inicial, ha quedado totalmente desfasado, y será necesaria una readaptación a las normas vigentes, teniendo en cuenta, que algunos de los planos originales de Son Bieló se han perdido. En cuanto al promotor constructor Construcciones Seguí, S.A., su actitud no puede ser más deprimente. En lugar de hacerse cargo de sus obligaciones para con la urbanización, ha optado por el silencio como respuesta, a los requerimientos y avisos para que colabore, en la parte que le corresponde, en la puesta a punto de Son Bieló. La AAVV. piensa tomar cartas en el asunto con todos los medios legales a su alcance.

### LA ASOCIACION DE VECINOS

Se ha formado la Asociación de Vecinos, por el descontento reinante, entre propietarios y moradores. Desde su fundación, parece que hay un deseo general entre promotores y Ayuntamiento, para que los problemas tengan una rápida solución.



Los estatutos de la AAVV., aprobados por los organismos correspondientes, facultan a esta para que administre los servicios de la urbanización, siempre con el placet del Ayuntamiento. La AAVV. se propone organizar un servicio de recogida de basuras casa por casa y terminar con el feo espectáculo de los montones de bolsas de desperdicios, al lado de la carretera, con las molestias para los vecinos que tienen la desgracia de tenerlos delante de sus casas y la mala impresión para los que transiten por el lugar. Interesa a los miembros de la Asociación, que se resalte el papel que se desea jugar, en el desarrollo y vida de la urbanización, sin complejos ni tapujos, para poder tener un lugar de descanso, de esparcimiento, limpio y acogedor.

La Asociación de Vecinos de Son Bielo, cuenta en la actualidad con cincuenta socios, esperando que los veraneantes de Son Reines y S'estanyol, se den cuenta de las ventajas que representa tener una sola voz, apoyada por todos para poder pedir y exigir o administrar los recursos necesarios para el buen desarrollo de las tres urbanizaciones.

#### ASAMBLEA GENERAL DE LA ASOCIACION DE VECINOS DE SON BIELO

El pasado 21 de abril se celebró en los bajos del templo de S'Estanyol, la anunciada Asamblea General de la AV de Son Bielo. Dicha Asamblea, se celebró en segunda convocatoria, pues el día señalado, Sábado Santo, no pareció ser la fecha más adecuada para el desplazamiento al Estanyol, por los trabajos propios del día.

De los diferentes puntos tratados entresacamos:

Insistir al Ayuntamiento para que obligue a los promotores para que se cumplan los compromisos de urbanización, y, más concretamente, que aplique el punto séptimo de dichos compromisos.

Delegar en una serie de socios, que recorrerán la urbanización, para solicitar de los veraneantes y moradores, su posible interés en la recogida domiciliar de basuras. La totalidad de los visitados estuvo de acuerdo con el servicio y con el pago de la cuota anual.

Seguir con la cuota de socio, igual al año pasado, es decir, 600 Ptas. anuales, no faltando los que hicieron notar que con estas cantidades, nunca se podrá hacer nada.

Por unanimidad, se reeligió a la antigua Gestora para que siguiera al frente de la Asociación.

Presidente, Antonio Ginart Torrelló.

Vicepresidente, Pedro Calafat.



Secretario, Antonio Martorell Clar.

Tesorero, Lorenzo Clar Tur.

Vocales, Antonio Garau Salva, Rafael Sampol Blanch, Juan Feliu Mas, Gregorio Carbonell Salva, Andres Vidal Pallicer, Miguel Borrás Vaquer, Bartolome Pujol Mayol y Guillermo Ballester Julia.

Recordamos que el local social de la AV es el Bar Cana Marola, de S'Estanyol.

J. CLAR

## es 4 vents

Bar - Restaurant  
Tel. 66 51 73



**Ctra. Manacor, Km. 21,7      ALGAIDA (Mallorca)**

## NAUTIGOM

«Yating Arenal»

Efectos navales- Pesca  
Equipos de inmersión

SERVICIO AIRE COMPRIMIDO



Calle Roses (Apartamentos «La Marineta»  
ARENAL



## xaloc

**Algaída**

Café Pub  
Sa Placeta - Tel. 66 56 92      Algaída (Mallorca)

# DEPORTES «SA VEU»

## I Regional Preferente

### C.D. ESPAÑA, 2 - U.D. PETRA, 1

#### Al final se salvó la categoría

##### ALINEACIONES:

ESPAÑA: Marcos, Cladera, Janer, J. Mas, Vich, Jaume, Vicente (Sbert mto. 56), M. Mas, Garau, Feliu, Monserrat (Salva mto. 85).

PETRA: G. Bauzá, Rosselló, Matas, Ribot, Serralta. Gual (Febrer mto. 26), Gil (M. Bauzá mto. 65), Mestre, Fernández, Gelabert, Cabrer.

##### TRIO ARBITRAL:

Dirigió el partido el colegiado Manuel Prieto, ayudado en las bandas por Arias e Inarejos, que estuvo bien en líneas generales ya que tuvo un difícil partido que arbitrar ya que era mucha la responsabilidad por lo mucho que se jugaban ambos contendientes. Enseñó tarjetas amarillas a Vicente, Feliu, Llompart (en el banquillo), Sbert y la roja a Cladera.

##### GOLES:

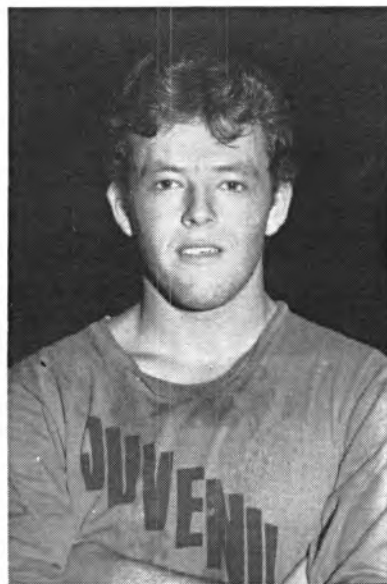
1-0, minuto 16, jugada por la banda derecha de J. Mas, rechaza una defensa, y Garau de bolea cuela el balón por la misma escuadra. 2-0, minuto 25, nuevamente es Garau que se revuelve y chuta colándose el balón en el marco de G.

Bauzá después de dar en un defensa, 2-1, minuto 75, fallo de la zaga local lo que aprovecha Gual para marcar de cerca y reducir distancias.

##### COMENTARIO:

Partido de suma emoción por lo que se jugaban ambos equipos y muy cargado de nervios. Llovió en abundancia en la primera parte que fue cuando el España, precisamente realizó su mejor fútbol y fruto de ello vinieron los dos goles a pesar de jugar buena parte del tiempo reglamentado con diez hombres.

El Petr, que estuvo bien en defensa, careció de toda efectividad en su delantera, tuvo una clara ocasión en la primera parte al desviar un balón un defensor celeste lo que obligó a Marcos a realizar una gran parada y el gol del segundo tiempo. Muy poco bagaje para un equipo con superioridad numérica y además por jugarse la permanencia en la categoría que al final perdería. En cambio los Españistas pudieron aumentar la cuenta en aquel cabezazo de Garau, que sacó, de la misma línea, Matas



**Gabriel Garau Vaquer, C.D. España, autor de los dos goles de su equipo y uno de los jugadores más destacados del partido. FOTO CLAR.**

y el tiro al poste de Montserrat. ¡Ah! y una cosa, si siempre se hubiera jugado como el do-

mingo, al final hubiéramos luchado por la liguilla y no por el descenso.



**Cristaleria Lluçmajor**

**Ronda Migjorn, 105 Tel. 661493**



*Cafeteria - Bar*

**POU**

Local Social del C. D. ESPAÑA

Plaça España, 10 - Teléf. 660008

LLUCHMAYOR

## Juveniles II Regional

## El 13 de mayo termina la liga

## CLASIFICACION FINAL



Baltasar Cardell, Juan Fuentes, Salvador Boscana y Rafael Guasp, Juveniles del C.D. España.

Desconocemos el resultado del partido Badia C.M. - España ya que a la hora de hacer este comentario aún no se ha

celebrado pero ya lo habra hecho cuando estas lineas salgan a la luz por lo que solo quedara por disputar, en el Municipal Ilucmajorer, el 13 de este mes.

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
U.D. Porreras	28	23	2	3	60	17	48
C.D. Oli. B. del Manacor	28	22	3	3	53	16	47
C.D. Arta	28	16	1	11	75	37	33
C.F. Porto-Cristo	27	15	2	10	80	54	32
C.D. Badia C. Millor	28	14	3	11	65	36	31
C.D. Espana	28	13	5	10	64	44	31
U.D. Petra	27	13	3	11	66	45	29
C.D. Felanitx	28	13	3	12	62	48	29
C.D. Manacor	28	9	10	9	49	39	28
C.D. Algaida	28	12	3	13	67	61	27
U.D. Alaro	28	10	3	15	49	67	23
ACYD F. Bugar	28	10	3	15	73	77	23
C.D. Campos	28	10	1	17	63	75	21
C.D. Ses Salinas							
C.D. Bto. R. Llull-Inq.	28	7	14	17	44	86	18
C.D. Consell	28	2	2	24	15	141	4

(1) El C.D. Consell figura con descuento de dos puntos por incomparecencia.

el encuentro Espana - Porto Cristo con el que habra concluido la liga 1983-84 de Juveniles II Regional (grupo B) en la que nuestros representantes

no han conseguido el ascenso pero si quedar en lugar destacado de la clasificacion que a dos jornadas del final, como hemos dicho, esta como sigue:

## ALPARGATERIA Y DEPORTES

# SALOM

Musico Juan Xamena, 10Tel. 66 14 84

Lluchmajor



## CA'N TANO MUSIC BAR

Carrer des Vall 2

Tel. 66 19 16

Llucmajor

## DOJO KODOKAN



C/ MAJOR, 39



## Infantiles I Regional

## Miguel Magaña triunfa en la selección

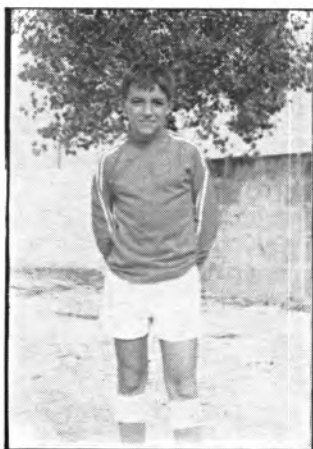
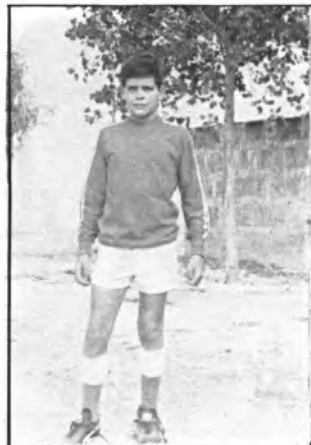
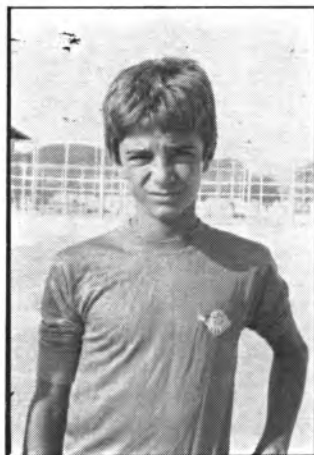
## CLASIFICACION FINAL

EQUIPOS J. G. E. P. F. C. P.

C.D. La Salle Manacor M.	26	23	1	2	89	12	47
C.D. Felanitx .....	26	20	3	3	95	14	43
U.D. Poblense .....	26	17	4	5	107	24	38
C.D. Juv. Dep. Inca .....	26	16	4	6	65	30	36
C.D. España .....	26	15	5	6	50	29	35
C.D. Escolar .....	26	9	7	10	37	46	25
C.D. Avance .....	26	9	6	11	67	59	24
C.D. Badia C. Millor .....	26	9	14	13	28	48	22
C.D. Olímpic del Manacor	26	8	5	13	31	50	21
C.D. San Jaime .....	26	7	6	13	39	43	20
C.D. Juventud Sallista ..	26	8	2	16	34	54	18
U.D. Petra .....	26	4	8	14	39	76	16
U.D. Alcudia .....	26	5	4	17	23	73	14
U.D. Sollerenense del Söller	26	2	1	23	7	158	5

No podemos pasar a ofrecer la clasificación final que obtuvieron nuestros infantiles en la pasada liga sin antes no hablar de este Ilucmajorer, Miguel Magaña, que en su día fue convocado por el Vicente Navarro para formar parte de la Selección Balear de fútbol. Pues bien, Magaña, además de jugar y marcar goles ha destacado

en los partidos que hasta la fecha ha disputado. Y no podía ser menos, La Salle, Cide, Mallorca, y algun que otro equipo y se han interesado por el depurado jugador española. El chico es joven, aun en edad infantil, pero ya tiene varias «novias» que persiguen sus servicios por lo que habrá que estudiar con detenimiento estas ofertas. ¡Enhorabuena chaval!



## Alevines I Regional

## Finalizó el campeonato

Finalizó el campeonato de I Regional Alevin (grupo A) en el que nuestros representantes, que tan mal empezaron, han conseguido salvar la categoría con toda olgura quedando cla-

sificados en un décimo puesto.

En cuanto a los goleadores, aunque los tantos marcados hayan sido escasos, el máximo realizador a sido Bernardo Cardell con 8 goles. Ha ganado el trofeo Bar Sport.



## CLASIFICACION FINAL

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C.D. Juv. Dep. Inca	24	22	2	0	107	14	46
C.D. Bto. R. Llull-Inq.	24	16	3	5	74	39	35
C.D. Badia C. Millor	24	13	5	6	62	32	31
C.D. Felanitx	24	13	2	9	68	42	28
S.D. Juventud Sallista	24	10	6	8	30	27	26
C.D. Olímpic del Manacor	24	11	4	9	56	42	26
C.D. San Jaime	24	6	10	8	27	53	22
U.D. Poblense	24	10	3	11	46	55	21
C.D. Escolar	24	7	5	12	24	31	19
C.D. Espana	24	7	5	12	26	50	19
C.D. Avance	24	5	7	12	31	59	17
C.D. Santanyi	24	7	3	14	33	66	17
U.D. Barracar	24	1	1	22	16	90	1

(1) El U.D. Poblense y U.D. Barracar figuran con descuento de dos puntos cada uno por incomparecencia.



## III TROFEO BAR SPORT

Ya tenemos tres vencedores del Trofeo Bar Sport, Monserat (España), Magaña (Infantiles) y Cardell (Alevines), ahora sólo falta saber quién será el vencedor del C.F. Lluçmajor y de los Juveniles del C.D. España para completar los ganadores de los cinco magníficos trofeos que se encuentran expuestos en el campo Municipal de Deportes.

## CLASIFICACION:

C.D. ESPAÑA (I PREFERENTE: MONSERRAT 8 goles (VENCEDOR), G. Garau 7, Salvá 4, Piña 4, Vich 4, Sbert 3, Vicente 3, J. Mas 1, M. Mas 1 y defensor contrario en propia puerta 1.

C.F. LLUCMAJOR (I REGIONAL): Silverio 5 goles, Roig 4, Alejandro 4, Bauzá 3, J. Luque 2, J. Manresa 2, Paco 2, A. Clar 1, A. Oliver 1 y defensor contrario en propia puerta 1 gol.

JUVENILES C.D. ESPAÑA (II REGIONAL): Eusebio 14 goles, Guasp 12, M. A. Salom 11, Gari 8, C. Tomás 8, J. Tomás 4, Taboada 2, Benítez 1, Morell 1, Jaume 1, M. Magaña 1 y R. Ramos 1.

INFANTILES C.D. ESPAÑA (I REGIONAL): M. Magaña 22 goles (VENCEDOR), Mojer 8, A. Salom 6, R. Ramos 4, R. Fuentes 3, Cano 2, defensor contrario en propia puerta 2, Servera 1 y Aguiló 1.

ALEVINES C.D. ESPAÑA (I REGIONAL): B. Cardell 8 goles (VENCEDOR), S. Martí 5, A. Garau 4, Corbalán 3, J. Janer 2, Carmona 1, J. Costa 1, M. Montalvo 1 y Ginard 1.

Última jornada contabilizada: 29-4-1984.

Coordina:  
JUAN QUINTANA CASTELL



Los cinco magníficos trofeos Bar Sport expuestos en el campo Municipal de Deportes. MUT FOTOS.

## Entrevista con el Presidente del Club B. Juventud Llucmajor

DAMIAN FONT TOMAS, nacido el 27-8-48, 35 años.

—Damián, ¿cuántos años en el baloncesto?

—He perdido la cuenta, pero recuerdo que ya empecé a interesarme cuando, hace unos 20 años se jugaba en la pista de las Escuelas Nacionales, hoy Grupo Escolar. Últimamente hacía seis años que lo había dejado, pero aún así hace dos años que fui miembro del Comité de Competición de la Comarcal.

—¿En qué Clubs?

—Siempre en el Club Baloncesto Llucmajor.

—¿Por qué el abandono o bajón del Llucmajor de III en sus flamantes años?

—Hubo un poco de todo, digamos que una mezcla de falta de jugadores, falta de colaboración, de medios económicos, todo lo cual condujo a una cierta desilusión en quienes llevábamos el timón de la nave.

—¿Pasará lo mismo en este Club si algún equipo llegase al techo de nuestro Basquet?

—Si esto sucediera, ten por seguro que no dependería sólo de mí. Estimo que no es procedente pensar en renunciaciones de algo que todavía no hemos conseguido.

—¿Metas a las que quiere llegar el Club?

—Fomentar el deporte, en especial el Baloncesto. Ofrecer a la juventud de nuestro pueblo la posibilidad de un esparcimiento sano que en ningún caso les puede perjudicar, sino que les pueda formar para el futuro. Para ello será imprescindible una colaboración mutua entre este Club y los Colegios e Institutos. Espero que, partiendo del cuidado del Baloncesto de los que ahora empiezan, lleguemos con el tiempo a tener unos equipos seniors integrados totalmente por gente de la localidad, en una categoría superior a la que ahora se ostenta, y en consonancia con la Pista Cubierta de que ahora disponemos.

—¿Hay suficientes entrenadores?

—Rotundamente no. Tenemos demasiados equipos dirigidos por personal no titulado. Sería muy conveniente que estas personas que dirigen un equipo se inscribieran para el Curso de Entrenadores de este verano. Sin embargo, quiero hacer constar que si hay pocos entrenadores, aún hay menos directivos; aquí es donde la crisis es acuciante.

—Problemas económicos y baloncesto de base.

—Los problemas económicos vienen dados principal-

mente por lo que eleva el presupuesto el coste de los arbitrajes; téngase en cuenta que en Baleares tenemos los arbitrajes más caros de España; añaden a ello lo incierto de las entradas de efectivo (socios, sorteos, subvenciones difíciles de conseguir...) y el resultado es que hay que espabilarse para cubrir todos los gastos a final de temporada.

Respecto al baloncesto de base creo que ya he dado una idea en una pregunta anterior, debo mencionar la labor que en este sentido están ya realizando en los Colegios los preparadores Tomás Cantallops, Miguel Gual, Miguel Batle, Juan Rebassa y Antonio Moragues. Tenemos intención de federar equipos en todas las categorías inferiores. Para las fiestas de Semana Santa está previsto un «Clínic» dedicado especialmente a los femeninos, y para el mes de agosto (del 1 al 10) un «estage» para los masculinos en la Porciúncula, en régimen de internado; todo ello, contando con entrenadores de reconocida valía.

—¿Cuántos años vas a seguir en la presidencia del Club?

—Tengo bien claro que me ofrecí como presidente porque quiero al baloncesto de Luc-



major como algo mío propio, y quiero ayudar. Si el día de mañana he de dejar el cargo en manos de otro presidente, y puedo seguir ayudando, estaré encantado; que ¿cuándo ocurrirá esto?, sólo Dios lo sabe.

Muchas gracias Damián, los buenos aficionados te agradecerán a ti y al club si estas aspiraciones se hacen realidad.

VIEXA

## MARCHA CICLOTURISTA INFANTIL

Organizado por la Asociación de Padres de Alumnos del colegio de San Buenaventura se han venido celebrando cada sábado, unas marchas cicloturistas infantiles dentro del programa deportivo-cultural que dicha ente tiene para el curso 1983-84.

La concentración tiene lugar a las 10 horas, dándose la salida media hora después, marchando siempre dentro del término municipal de Llucmajor bajo la supervisión y colaboración de la Policía Municipal.

Hay que decir que de las 8 salidas que se han celebrado hasta la fecha han contado siempre con un buen número de participantes. Se empezó con 14 niños llegando a contar con 22, a los que se les enseña las señales más importantes de

tráfico y unas normas a tener en cuenta para el buen desarrollo del recorrido. Seguidamente se parte hacia la nueva aventura del día enfundados con las camisetas del centro de color azul y franja blanca que aún hacen más único y armonioso el recorrido.

### VISITA A LOSTALAIOTS

En una de estas salidas, que como hemos dicho son deportivo-culturales, fuimos testigos sobre el terreno de la visita que se celebró a los talaiots de Capocorp Vell donde Damián Tomás, miembro de la junta, explicó a los chavales la historia de este poblado prehistórico. Después el presidente de la Asociación, José Forteza, pondría un premio en metálico, así como también Damián Tomás, para la mejor redacción sobre

lo allí explicado, correspondiendo los premios a José María Forteza, Juan Manresa y Damián Fullana.

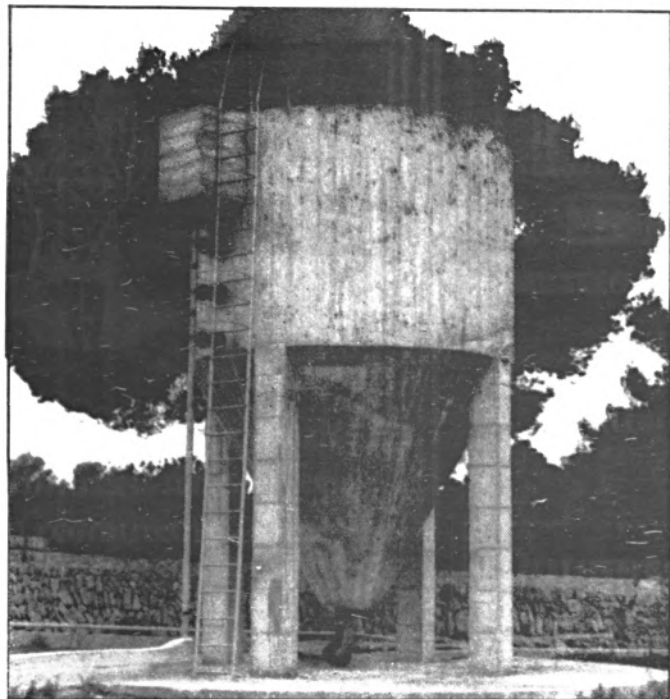
### UNA MARCHA ABIERTA A TODOS

Desde aquí queremos hacer llegar, en nombre de la Asociación de Padres de Alumnos, que estas marchas quedan abiertas a todos los alumnos y alumnas de los diferentes centros de enseñanza de nuestra ciudad. Cualquier edad es buena para practicar deporte porque hay un depote para cada edad y el ciclismo no podía ser una excepción y si no que se lo pregunten al pequeño Gabriel Losada que con sus sólo 5 años sigue y termina, cada sábado, el recorrido que nunca es inferior a los 15 kilómetros.

Antes de terminar, en nombre de la entidad, queremos agradecer la colaboración del Ayuntamiento y la Policía Municipal por la excelente labor que han venido desarrollando.







**EMPRESAS**

*Fullana*

UNA EMPRESA MODERNA  
AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION

Convento 157 - Tel. 660460

LLUCHMAJOR



*Destilerias Reunidas*  
S.A.

C/. S. Francisco, s/n - Tel. 66 01 78 - LLUCMAJOR (Mallorca)

**FABRICA DE LICORES Y ALMACEN DE LICORES,  
WHISKY, VINOS Y CHAMPAÑAS**





ELECTRICA **Calafat**

CRISTOBAL CALAFAT JUAN



INSTALACIONES · SERVICIO TECNICO  
ELECTRODOMESTICOS · OBJETOS REGALO  
**CLUB DE VIDEO**



C/. Sa Fira, 3 - Tel. 661901

Particular: Ronda Migjorn, 90 - 2.º - Tel. 660608

LLUCMAJOR

(Mallorca)

**PHILIPS**

**ARMONIA Y  
BELLEZA DE  
LA CERAMICA.**



**VISITENOS!**

**PREFAMA**

**Materiales de Construcción**

**PREFAMA** crea Hogares  
llenos de Naturaleza con revesti-  
mientos cerámicos creados a partir  
de materiales naturales, resistentes,  
bien terminados, en colores cálidos  
y de fácil limpieza.

Exposición en Palma

C. Archiduque Luis Salvador, 84  
T. 25 16 31 - 29 29 97

Almacén

Gran Vía Añina, Manzana 17, Solar 14  
Paseo Juan Castillo, (La Victoria)  
T. 29 40 04

Llucmajor:

C. Pedro Roig, 29  
T. 66 01 50 - 66 01 54

Arenal:

Carretera Militar, 522  
T. 26 22 38